Angélica-Kiyomi TISSEYRE

kiyomi_kinoko@orange.fr
06-28-55-15-45
36, boulevard Robespierre
78300 POISSY
née le 5/01/1994

• Parcours scolaire

Lycée international (école bi-culturelle maternelle à 2nd)
BAC L Lycée Jeanne d'Albret

• Langues:

Français/Japonais (langue maternelle)
Anglais courant
Bases d'Allemand
Vietnamien débutant

• Autres pratiques:

Chant
Kendô (art du sabre japonais)
Astrologie

EXPERIENCES PROFESSIONELLES

Théâtre

2022-24 "Nos corps empoisonnés" msc Marine Bachelot Nguyen/ tournée FR
2022-23 "Self-eaters" version americaine d' Autophagies/ New orleans-NYC
2021-23 "Autophagies" msc Eva Doumbia / Avignon IN / tournée FR-BEL
2021-22 " 1973 : On fabrique, on vend, on se paie.Une histoire des usines LIP " msc Anouk Darne-Tanguille,Le Bain collectif / Concours Theatre 13
2017-23 " Je passe 2,4,5 " msc Judith Depaule / tournée FR
2019-22 " Devoirs surveillés " msc Eva Doumbia / collèges-lycées Normandie
2018-20 " 72 et le Procès de Stammheim " msc Anouk Darne-Tanguille/ Lyon
2019-20 " Disparu.e.s " msc Judith Depaule / Festival Visions d'Exils-Paris
2019 " Badine " msc Eva doumbia / Théâtre national de Nice / TBD Elbeuf
2018 " Prova d'orchestra " msc Mathieu Bauer / CDN de Montreuil
2017 " Anima " msc Karim Bel Kacem / Arles / Festival Actoral Marseille
2014-15 " Théâtre" spectacle polyphonique de Marcus Vinicius Borja
2015 "Le Long Voyage du pingouin vers la jungle" msc Thomas Gendronneau

Danse/Chorégraphie

2022 "The Carny" par Anne-Sophie Lancelin/ Formation RIDC
2022 "Water Ritual: contrainte baroque" création solo / Formation RIDC
2016-20 "Cabaret Blaster" d'Aurélien Desclozeaux / TNN Nice / Espaces urbains
2018 "Bal fiction" d'A.Desclozeaux &Vusi M'doyi /Festival Val d'Amour
2014 Chorégraphe dans "Les Brigands" de Schiller msc Daniel Séjourné
2012 Choré/danse/jeu "Dans les bois" msc Georges Bécots/ LMParis
2011 " Je ne sais pas dire..." création solo / Théâtre de Poissy

Radio/Cinéma

2022 " Zitkala Sa: une militante amérindienne féministe" / France culture
2022 " L'agent orange: l'écocide venu du ciel " / France culture
2020 " 50 mètres carré" réal. Celeste Dela / Ecole nationale du Cinéma/Prague
2019 "Nef des fous"de Caroline Bernard/film performatif d'Arles à Strasbourg

FORMATIONS

2021-23 Formation danse contemporaine aux RIDC
2015-18 ERACM -Ecole nationale de théâtre Cannes/Marseille
D.N.S.P.C (Diplôme national de théâtre) /Licence arts du spectacle
2014-15 Conservatoire Hector Berlioz, Paris 10 ème, *cursus théâtre*
2011-14 Cours Florent, *double-cursus / Théâtre 3 ans /Comédie Musicale 1 an*
(Chant répertoire broadway, danse jazz music-hall)
2000-11 Conservatoire Claude Debussy - Diplôme C.E.C contemporain -
(cursus danse contemporaine et classique/violon/solfège/chorale)

Espaces de recherches

2022 Masterclass Olivier Dubois / Tictac Art Center/ Belgique
2021 Workshop Volmir Cordeiro / La Briqueterie
2018 Workshop avec Olivier Guermser, Mehdi Farahjpour/ PSA dance academy
Workshop "Monologue & poésie performative sur le tarot " Stéphanie Lupo
2017 Labo du Collectif Equinoxe " L' invisible et l' énergie en jeu "
danse avec Germana Civera, jeu avec Alexandre Del Perugia, Yoshi Oida
2015-17 Labos Potempeyrat : Butô avec Yumi Fujitani
2013-14 Labo Danse-Théâtre avec Yorgos Karamelegos
Workshop " Voix et Corps/ Polyphonie" avec Jorge Parente et Marcus Borja