



# RAPHAEL BOCOBZA

COMEDIEN

## CONTACT

87 rue Consolat  
13001 MARSEILLE  
06.10.62.57.47  
raphbocob@yahoo.fr

## INFOS

Taille : 1m83  
Langues : Français, Anglais, Italien (lu)

AGENCE ARTEV -  
Thomas Leguillochet  
01 45 48 20 80

## FORMATIONS

### Ecole Regionale d'Acteur de Cannes et Marseille

(Ensemble 25) 2015:2018  
(détails du parcours à l'ERACM :  
<https://eracm.fr/les-eleves/2015/raphael-bocobza>)

### Travail de l'Analyse Action (méthode Vassilev)

avec Agnès Adam en 2015  
autour d'Ivanov de Tchekov

### Conservatoire du XIIIème arrt

avec François Clavier  
2012 2015

interventions de Joséphine Sourdell, et  
Julia Vidit dans le cadre du fest Prise  
d'Auteur

### Stage de Clown

#### (méthode de l'essentiel)

avec Ben Racja au Théâtre de la Reine  
Blanche

### Lycée Claude Monet

#### Option Théâtre

avec Brigitte Jacques Wajman,  
Lucie Berelowitch, Vincent Debost,  
François Regnault

### Murs de Fresnes - Seul en scène

Mise en Scène par J. Depaule  
-Prisme 2018 / Chatillon 2019  
-Création 2021

### Je passe 1,2 et 3

Mise en scène par J.Depaule  
(Marseille, Lille, Paris 2018-2021)  
Maison des Metallos fevrier 2021

### 72 et le procès de Stammheim

Mise en scène Anouk Darne Tanguille  
Th. du NDP (Lyon), Prix Célést'1 2020

### Spectacles à l'ERCAM

*Prova d'Orchestra* par Mathieu Bauer  
*Anima* par Karim Bel Kacem  
*Les 400 coups de Pédale*  
par Alexis Moati et Pierre Lanyerie

### Yannick et Pauline (en cours)

Réalisé par Reuben Bocobza  
Co-écriture du scénario  
Rôle de Yannick

### Y'a moyen (web série 2020)

Réalisé par Mathieu Saliva  
Rôle de Alex

### Une heure de Tranquilité (2014)

Réalisé par Patrice Leconte  
Rôle du jeune ouvrier

### Mamma Sono Tanto Felice

Création et jeu avec Anne Knosp  
Lauréat du Festival Arsène 2015  
fest-Istanbul mai 2019, Athénéum  
La Fabrique, LMP 2019 et 2020

### Double Jeux de l'Amour et du Hasard

Mise en scène Patrick Ponce  
Création novembre 2020

### Disparu.e.s

Mise en scène Judith Depaule  
Festival Vision d'Exil 2019

### 1001 Ventres

Mise en scène Tamara Saade  
Création a Nabatieh (Liban) 2017  
Prix du Jury Nant.s.scène 2019

## CINEMA

### Le Tepaz de Jacky Belair (2020)

Réalisé par Xavier Vilato  
Rôle de Pat

### L'Impossible Journée de Mr Pion (2019)

Réalisé par Xavier Vilato  
Rôle du Colleur d'Affiche

### JFK, Quand le Passé Ressurgit (2016)

Réalisé par Reuben Bocobza  
Co-écriture du scénario  
Rôle de Philippe Duroule

## DIPOLME ET AUTRES

### DNSPC (2018)

D.E en cours d'obtention  
(interventions faites à l'ERACM)

Délégué Eracm à l'**AFFUT**

**Ateliers d'écriture** Th de la Colline  
2011 et 2013)

Auteur de la pièce **Souterrain** (2020)

**Voix Off** : Aux Sources de l'or bleu /  
Avenir de l'eau 2020

**Licence** Et. théâtrales à Paris III (2013)

**Hypokhâgne** opt. Théâtre Lycée Monet