

Lisa KRAMARZ

lisakramarz@hotmail

0684745798

Agence Yoann de Birague

langues parlées : français, anglais

FORMATION

2017 **ERACM** – avec Gérard Watkins, François Cervantes,
-2020 Olivier Py, Chloé Réjon, Eric Louis, Guillaume Severac
Schmitz, Nadia Vonderheyden, Emmanuel Mouret,
Catherine Germain, Sylvie Osman

2011 **COURS FLORENT** – avec Julie RECOING, Anne
-2014 SUAREZ, Valérie NEGRE, Antonia MALINOVA,
Frédéric HADDOU
Finaliste du **Prix OLGA HORSTIG 14**

THEATRE

2021 **LES ETRANGERS** – Clément BONDU
AMOURS PREMIERS (*fugue*) – Baptiste AMANN
2020 **14** – Gérard WATKINS
Lucie / festival Actoral
ALGER-CANNES – François CERVANTES
La Fabrica, Avignon
LIFE ON MARS – Maxime CHRISTIAN
2019 **FACE A MEDEE** – François CERVANTES
tourné
BOULI MIRO et **LE PAYS DE RIEN** – Guillaume
SEYVERAC-SCHMITZ
TON PLUS EXTREME DESIR – Nadia VONDERHEYDEN
AREC
2016 **SCENES DE CHASSE EN BAVIERE** – Pénélope BIESSY
Tonka / Théâtre de Belleville, Anis Gras
MICKEY LE ROUGE – Thomas CONDEMINÉ
Leigh-Chéri / Théâtre en Mai Dijon, TNT, La Rose des
Vents
2015 **L'OURS ET LE MAGICIEN** – Cie L'Ours Mythomane
LE JUGEMENT DERNIER – Nicolas JANVIER
Leni / Théâtre de Belleville
2014 **SHAKESPEARE IN THE WOODS** – Philippe CALVARIO
Prix OLGA HORSTIG 2014
Hermia / Théâtre des Bouffes du Nord, Cirque
Romanès, Théâtre du Beauvaisis
CONGRES SHAKESPEARE 450 – Philippe CALVARIO
Hélène / Odéon - Théâtre de l'Europe



CINEMA

NOCES DE FER – Ludovic Bernard

TELEVISION / WEB

ARIANE – web série – Cie L'Engrenage
UN HOMME PARFAIT – Didier Bivel (France 2)
CLEM – saison 8 - Elsa Bennett, Hippolyte Dard &
Nicolas Herdt - *Melissa* (TF1)
BIENVENUE GABRIEL – Théo Barbé (cm) – *Jeanne*
NINA – Emmanuelle Dubergey – *Charlotte* (France 2)
LA FACE – Marc Rivière – *Laura Chatelier* (France 3)
BAISERS CACHES – Didier Bivel – *Laura* (France 2)

LECTURES / PERFORMANCES

RADIO GRENOUILLE

Co-animatrice de l'émission d'impro *Comme quoi*
Lectrice résidente pour l'émission *Les 4 Tiers*
STUDIO CITE – Benjamin Vanderwalle – performeuse
pour *Interview* / Lieux publics Marseille
QUINZAINE EN ACTIONS – lecture de scénarios /
Quinzaine des Réalisateurs 2018
EGMONT (Goethe) – Alain Zaepffel et l'orchestre
régional de Cannes / Festival du livre de Mouans
Sartoux 2018

AUTRES

Intervention artistique en milieu scolaire et
universitaire de la région PACA (2018-2021)
cheveux châtain, yeux marrons, voix mezzo
intérêts : cuisine, lecture, peinture, photographie