

Lisa KRAMARZ

lisakramarz@hotmail.com / 0684745798

FORMATION

2017/2021 ERACM – avec Gérard Watkins, François Cervantes, Olivier Py, Chloé Réjon, Eric Louis, Guillaume Severac-Schmitz, Nadia Vonderheyden, Emmanuel Mouret, Catherine Germain, Sylvie Osman

2011/2014 COURS FLORENT – avec Julie RECOING, Anne Suarez, Valérie NEGRE, Antonia MALINOVA
Finaliste du **Prix OLGA HORSTIG 14**

THEATRE

- 2024 **LE REPAS DES GENS** – François CERVANTES
Théâtre de la Criée
- 2023 **JEFF KOONS** – Hubert COLAS
Les Subs de Lyon
SALLE DES FETES – Baptiste AMANN
TnBA puis tournée 2023 : Théâtre Ouvert Paris, Théâtre Public de Montreuil, Le ZEF, Comédie de Saint-Etienne
NUMERO 258 : GEORGE – Cie L'ENGRENAGE
Festival Avant Le Soir Marseille
- 2021 **LES ETRANGERS** – Clément BONDU
Marianne / Théâtre Sorano Toulouse, Théâtre de la Cité internationale, Célestins Théâtre de Lyon
AMOURS PREMIERS (*fugue*) – Baptiste AMANN
- 2020 **14** – Gérard WATKINS
Lucie / Festival Actoral Marseille
ALGER-CANNES – François CERVANTES
La Fabrica, Avignon
LIFE ON MARS – Maxime CHRISTIAN
- 2019 **FACE A MEDEE** – François CERVANTES
TON PLUS EXTREME DESIR – Nadia VONDERHEYDEN
- 2016 **SCENES DE CHASSE EN BAVIERE** – Pénélope BIESSY
Tonka / Théâtre de Belleville, Anis Gras, Angoulême
- 2015 **MICKEY LE ROUGE** – Thomas CONDEMINÉ
Leigh-Chéri / Théâtre Dijon Bourgogne, CDN Toulouse Occitanie, La Rose des Vents scène nationale
LE JUGEMENT DERNIER – Nicolas JANVIER
Leni / Théâtre de Belleville, Théâtre de Ménilmontant
- 2014 **SHAKESPEARE IN THE WOODS** – Philippe CALVARIO
Prix OLGA HORSTIG 2014 / Bouffes du Nord



FILMS

- MILLE HEURES** – Léo Deschênes, Marion Moneuse
ARIANE – web série – Cie L'Engrenage
UN HOMME PARFAIT – Didier Bivel
CLEM – saison 8 - Elsa Bennett, Hippolyte Dard, Nicolas Herdt - *Melissa*
BIENVENUE GABRIEL – Théo Barbé – *Jeanne*
NINA – Emmanuelle Dubergey – *Charlotte*
LA FACE – Marc Rivière – *Laura Chatelier*
BAISERS CACHES – Didier Bivel – *Laura*

LECTURES / PERFORMANCES

- RADIO GRENOUILLE**
Co-animatrice de l'émission *Comme quoi*
Lectrice résidente *Les 4 Tiers*
STUDIO CITE – Benjamin Vanderwalle –
performeuse pour *Interview*
EGMONT (Goethe) – Alain Zaepffel et
l'orchestre régional de Cannes

ASSISTANTE A LA MISE EN SCENE

- SUPERSTRUCTURE** – Hubert COLAS 2022
MC2 Grenoble, LE ZEF Marseille
- DANCING TWICE** – Cesar Vayssié 2021