

# LOLA ROY

- ACTRICE PERMANENTE AU PRÉAU CDN DE NORMANDIE-VIRE
- CO-FONDATRICE DU COLLECTIF NEUTRINO
- ERACM | FIJAD < 2024

## THÉÂTRE

### 2024

- *Sorcières (titre provisoire)* | Lucie **BERELOWITSCH**
- *Le Cœur de la terre* | Simon **FALGUIÈRES**
- *Le Processus* | **JOHANNY BERT**

### 2022-23

- *Princesse de Pierre* | Véronique **BELLEGARDE**
- *Chute(s)* | Romain **GNEOUCHEV** | Compagnie Fugue 31

### 2021-22

- *De toute façon, j'ai très peu de souvenirs* | Éric **LOUIS** | Festival Avignon IN
- *La Nuit des rois* | Sylvain **LEVITTE**
- *L'Odyssée* | Gilles **LE MOHER** | Jeune public

### 2020

- *QUATORZE* | Gérard **WATKINS** | Festival Actoral

### 2019

- *Le Navire Noir* | Jean-François **MATIGNON** | Festival des Écoles
- *Les Chroniques de Peter Sanchidrian* | Ferdinand **BARBET**
- *Cendrillon* | Sylvie **OSMAN** | Jeune public marionnettes
- *Bouli miro et Le pays de rien* | Guillaume **SÉVERAC-SCHMITZ**

### 2016-17

- *Rouge* | Maxime **FRANZETTI**
- *Hamlet - C'est mal et rien de bon n'en sortira* | Maxime **FRANZETTI**

### 2013-15

- *L'Éveil du printemps* | Julie **LOUART**
- *Barbe-bleue, espoir des femmes* | Julie **LOUART**

## MISE EN SCÈNE

### 2024-25

- *PIRATES* de Mohamed Bouadla | Collectif **Neutrino** | Lola **ROY**
- *À condition d'avoir une table dans un jardin* | Collaboration artistique à la mise en scène | Gérard **WATKINS**

### 2022-23

- *VOIX* | Collaboration artistique à la mise en scène | Gérard **WATKINS**
- *Panser les règles* | Réalisation de podcasts | Soizic **GRASSET** et Lola **ROY**

### 2021-22

- *Hamlet* | Collaboration artistique à la mise en scène | Gérard **WATKINS**

### 2020

- *Loin des yeux, près du cœur* | Réalisation de Podcasts | Lola **ROY**

### 2019-20

- Festival de la Mousson d'été | Assistanat à la direction de l'Université d'été | Jean-Pierre **RYNGAERT**

### 2017

- *Iphigénie à Aulis* | Lola **ROY** | Carte blanche LFTP | Festival mise en bouche #7

## CONTACT

[lola.edelroy@gmail.com](mailto:lola.edelroy@gmail.com)

A close-up portrait of Lola Roy, a young woman with dark hair pulled back, looking slightly to the left. She is wearing a black top and gold hoop earrings. The background is a plain, light-colored wall.

# LOLA ROY

## FORMATIONS ET DIPLÔMES

- “Théâtre de la dé-génération” | 2023  
avec Clément Poirée et Bruno Blairet au Théâtre de La Tempête
- ERACM | 2017-20 | DNSPC | L3 “Arts du spectacle”
- LFTP | 2015-17
- Bac litt. spécialité théâtre | 2015
- Ateliers jeunesse et stages | 2007-15

## CINÉMA

### 2023

- *IDAHO* | Franky DEMOULIN | GREC production

### 2021

- *Altair* | Loris BELMONT | Lauréat SiRAR 2021 | Festival du film d'Aubagne 2022

### 2020

- *Sparring Partner* | Maxime VAGNE | Lauréat SiRAR 2020 | Festival du film d'Aubagne 2021

## LECTURES

### 2024

- *Le mal a dit* | Lola ROY et Sonia BONNY

### 2022-23

- *Festival de La Mousson d'Été* | Véronique BELLEGARDE

- *RÉFLÉCHIR “LOLITA”* | Société Française Vladimir Nabokov

### 2021-22

- *Correspondance 46-59* | René Char et Albert Camus | Jean-François MATIGNON

### 2020

- *Semer le trouble* | Sophie-Aude PICON | Fiction radiophonique

### 2018

- Quinzaine en action | Lecture de scénarios | Quinzaine des réalisateurs

- *La mort de Danton* | Alain ZAEPFEL | Festival du livre de Mouans-Sartoux

### 2017

- *Démons et dragons* | Mayotte BOLLACK | Librairie Théâtrale de Paris

### 2016

- *Seasonal Affective Disorder* | Lorraine DE SAGAZAN | Avec Noam Morgensztern de la Comédie Française | Les Mardis-Midi du théâtre 13

## AUTRES

Interventions en milieu scolaire, danse, équitation,  
podcast, chant, solfège

## INFORMATIONS

cheveux châtain, yeux  
marron-vert, 1m67, mezzo-  
soprano, français, anglais,  
espagnol