

LOLA ROY

COMÉDIENNE

ERACM | FIJAD < 2023

THÉÂTRE

2021

- *Chute(s)* | Romain **GNEOUCHÉV** | Compagnie Fugue 31
- *De toute façon, j'ai très peu de souvenirs* | Éric **LOUIS** | Festival Avignon IN
- *La Nuit des rois* | Sylvain **LEVITTE**
- *L'Odyssée* | Gilles **LE MOHER** | Jeune public

2020

- *QUATORZE* | Gérard **WATKINS** | Festival Actoral

2019

- *Le navire noir* | Jean-François **MATIGNON** | Festival des Écoles
- *Les chroniques de Peter Sanchidrian* | Ferdinand **BARBET**
- *Cendrillon* | Sylvie **OSMAN** | Jeune public marionnettes
- *Bouli miro* et *Le pays de rien* | Guillaume **SÉVERAC-SCHMITZ**

2016-17

- *Rouge* | Maxime **FRANZETTI**
- *Hamlet - C'est mal et rien de bon n'en sortira* | Maxime **FRANZETTI**

2013-15

- *L'Éveil du printemps* | Julie **LOUART**
- *Barbe-bleue, espoir des femmes* | Julie **LOUART**

CINÉMA ET FILM INSTITUTIONNEL

2021

- *Altair* | Loris **BELMONT** | Lauréat SiRAR 2021

2020

- *Sparring Partner* | Maxime **VAGNE** | Lauréat SiRAR 2020 | Festival du film d'Aubagne 2021

2019

- *Mission Musée* | Sophie-Charlotte **GAUTIER** | FRAEME

MISE EN SCÈNE ET ASSISTANAT

2020/21

- *Hamlet* | Collaboration artistique à la mise en scène | Gérard **WATKINS**

2020

- *Loin des yeux, près du cœur* | Podcasts | Lola **ROY**

2019/20

- Festival de la Mousson d'été | Assistanat à la direction de l'Université d'été | Jean-Pierre **RYNGAERT**

2017

- *Iphigénie à Aulis* | Lola **ROY** | Carte blanche LFTP | Festival mise en bouche #7

CONTACT

lola.edelroy@gmail.com

06.73.08.79.34

LOLA ROY

COMÉDIENNE

FORMATION ET DIPLÔMES

- **ERACM | 2017-20**

– Obtention du **DNSPC | Trois unités du DE | L3 "Arts du spectacle"** – avec Gérard Watkins, Éric Louis, Jean-François Matignon, Chloé Réjon, Guillaume Séverac-Schmitz, Ferdinand Barbet, Sophie-Aude Picon, Emmanuel Mouret, Catherine Germain, Sylvie Osman, Richard Sammut, Jeanne-Sarah Deledicq

- **LFTP | 2015-17**

avec Maxime Franzetti, Lorraine de Sagazan, Thomas Condemine, Thomas Bouvet, Frédéric Jessua, Vincent Thomasset, Peggy Dias, Pepe Robledo, Sylvain Dieuaide

- **Bac litt. spécialité théâtre | 2015**

avec Lucile Perello

- **Ateliers jeunesse et stages | 2007-15**

aux ateliers jeunesse des Cours Florent, avec la compagnie des Criarts, et avec Lise Martin

LECTURES

2021

- *Correspondance 46-59* | René Char et Albert Camus | Jean-François **MATIGNON**

2020

- *Semer le trouble* | Sophie-Aude **PICON** | Fiction radiophonique

2018

- Quinzaine en action | Lecture de scénarios | Quinzaine des réalisateurs

- *La mort de Danton* | Alain **ZAEPFEL** | Festival du livre de Mouans-Sartoux

2017

- *Démons et dragons* | Mayotte **BOLLACK** | Librairie Théâtrale de Paris

2016

- *Seasonal Affective Disorder* | Lorraine **DE SAGAZAN** | Avec Noam Morgensztern de la Comédie Française | Les Mardis-Midi du théâtre 13

PERFORMANCES

2019

- *Silver Factory* | Clara **LE PICARD** | Le Cube de l'Université D'Aix

2017

- *Il faut souffrir* | Jeanne **SPAETER** | Festival Mise en bouche #7

2016

- *Tribute to satisfying Lover* | Axel **ROY**

AUTRES

Interventions en milieu scolaire, danse, équitation, trainings physiques, chant, solfège

INFORMATIONS

cheveux châtons, yeux marron-vert, 1m67, mezzo-soprano, français, anglais, espagnol