

Fanny Carrière
112 boulevard Vauban
13006 Marseille
Tél : 06-72-76-83-77
Mail : fanny.carriere0@gmail.com
Née le 22/02/1996

FORMATIONS ARTISTIQUES

- 2018-2021 **ERACM** (Ecole régionale d'acteurs de Cannes et Marseille)
- 2016-2018 **Conservatoire de théâtre de Lyon-CopSpé-DET**
Création de différents spectacles :
- Autour de Marivaux avec Laurent Brethome
 - Cabaret sur Pasolini avec Laurent Fréchuret
 - «Futur, ancien fugitif» d'Olivier Cadiot avec Pierre Kuentz
 - Participation au festival «Sens Interdit» en donnant voix au recueil de rêve «The light house» de Lancelot Hamelin et Duncan Evennou
- 2015-2016 **L'Ecole Auvray Nauroy** Paris
Création personnelle et réflexions sur «L'Energumène»
Création de la pièce «Evénements» de Didier George Gabily par Murielle Verney
- 2014-2015 **Théâtre «Le Hangar»** Toulouse – Formation professionnelle 1 an
BAFA spécialisation «Accompagnement culturel»-Festival Avignon
- 2013-2014 **Conservatoire Régional de Théâtre** Toulouse – 2ème cycle
- 2012/2013 **Baccalauréat ES Lycée Saint-Sernin** Toulouse – Option Théâtre
- Stages de théâtre au **Théâtre Jules Julien** de Toulouse

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- Participation à la création de «Amour Premier» de Baptiste Amann et interprétation du rôle de Fanny en 2021
- Interprétation du rôle de Fanny dans le court-métrage «Sans sommeil» de Maelle Poesy en 2021
- Interprétation du rôle de Marie dans la pièce «Maladie blanche» de Pierre Debrancion
- Actrice dans un épisode de la série Plan B sur TF1 diffusée en 2021
- Capsules sonores des Poèmes de Paul Gaillard
- Comédienne dans l'adaptation de «L'île de béton» de Jean Ballard par Rudy Gardet sortant de l'ESAD

- Performance et participation à la création d'un personnage vivant dans un environnement créé par Tristan Brendler pour son diplôme de seconde année aux Beaux-Arts de Lyon
- Actrice dans le court métrage «Ni d'ici, ni d'ailleurs» de Jean Doroszczuk, projet pour son Master aux Beaux-Arts de Lyon
- Participation aux journées du théâtre lycéen en 2012 et 2013 – TNT de Toulouse.

CENTRES D'INTERETS

Danse classique et danse libre, dessin, cinéma, littérature