PERRINE LIVACHE

plivache@yahoo.fr 06 43 96 55 90 1m63

Yeux: marron-vert, Voix: mezzo, Cheveux: châtain

PERMIS B



FORMATION

2018-2021 **ERACM**

(Ecole Régionale d'Acteur de Cannes et Marseille) Baptiste AMANN, Emilie LE ROUX, Olivier LETELLIER, Maëlle POESY, Christophe BRAULT, Anne ALVARO, Catherine GERAMIN

2017-2018 MASTER CLASS 93

(Classe Préparatoire Egalité des Chances MC93-Bobigny)

Valérie DREVILLE, Dieudonné NIANGOUNA

2013-2016 EDT 91

(Eole Départementale de Théâtre du 91-Evry) Valentina FAGO, Valérie BLANCHON, Nicolas STRUVE, Christian JEHANIN, Xavier BRIERE, Philippe MINIYANA, Jacques DAVID, Anne MONFORT

2011-2013 **CRR de Rennes** (Cycle 2et 3) Sylvain OTTAVY

THEATRE

2022/2023

Le THEOREME DU PISSENLIT - Olivier Letellier texte de Yann Verburgh (Cie Théâtre du Phare) 2021

BLACK HOLE - Vladimir STEYAERT (Festival ACTORAL)

POUR DEMAIN - Emilie LE ROUX (Avignon, enfants à l'honneur)

AMOURS PREMIERS (Fugue) - Baptiste AMANN **THE LULU PROJEKT** - Olivier LETELLIER (Théâtre Massalia)

2019

REVES - Hugo KUCHEL (CNSAD) 2018

AINSI CHANTAIENT LES HIERARCHIES
Raphael SARLIN-JOLY

NOUS IRONS PIEDS NUS COMME L'IRE DES VOLCANS - Raphael SARLIN-JOLY

2016

QU'EST-CE QU'ILS DISENT SUR LE PRES - Jacques DAVID et Philippe MINIYANA (Atelier de Paris - CDCN)

AUTRES

Février 2022 : **Fiction radiophonique France** Culture(VOIX)

Intervention artistique en milieu scolaire (2019-2022)

Natation haut niveau (2000 - 2011)

INTERETS: Sport (Danse, Natation, Escalade, Randonnée), Chant, Lecture,

CINEMA

JOUR DE GLOIRE - Romuald RODRIGUES ANDRADE et Ludovic AKLIL PIETTE (FILMS DE FORCE MAJEURE)

LES ENFANTS PERDUS - Emilie AUSSEL (SHELLAC) **BONNE NUIT** (voix off animation) - Victor

FAJARDO

J'ALLUME UNE BLONDE ET TOUT FOU LE CAMP - Léo BELAICH