

Aurélien BARÉ

06 50 93 64 28

aurelienb83@hotmail.fr

21 ans, né le 18/03/1999

1m75 - 72kg

Yeux bleus - Cheveux châtain clair

Ténor – Contre ténor

Langues : Anglais (B1), Italien (B2)



FORMATION

- 2019 – 2022** | Élève comédien à l'École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille (ERACM) – Ensemble 29
- 2017 – 2019** | CET au Conservatoire Gabriel Fauré du Ve Arrondissement de Paris, classe de Stéphanie Farison
- 2017- 2018** | Licence 1 Arts du Spectacle à La Sorbonne-Nouvelle Paris III
- 2017** | Baccalauréat Littéraire Spécialité et Option Théâtre au Lycée Jean-Moulin à Draguignan
- 2013-2017** | Cours d'Art Dramatique dans la classe d'Anne Lévy, à l'École de Musique et d'Art Dramatique de Fréjus

THÉÂTRE

- 2019** | Formation du Collectif Desesperados et création de *Desesperados To Pluton Mission* au Théâtre du Rond-Point et à la MPAA Saint Germain à Paris (Conservatoires en scène 2019)
- 2018 – 2019** | « Thés Littéraires » : 14-18, Max Jacob, J. Audiberti avec Jean-Claude Penchenat
- 2018 – 2019** | Comédien dans la compagnie La Citadelle Dystopique

AUTRES

- 2019** | Lectures des *Métamorphoses* d'Ovide lors d'improvisations au piano, avec Mathieu El Fassi aux Arènes de Lutèce et au Conservatoire du Ve Arr. de Paris
- 2018** | Festival du Quartier du Livre du Ve Arrondissement de Paris, Lectures et Représentations sur les marches du Panthéon
- 2016** | Forme théâtrale autour des *Éloges* de Saint-John Perse lors d'une rencontre poétique en partenariat avec la Fondation Saint-John Perse
- 2014 – 2017** | Placier bénévole à Théâtres en Dracénie
- 2012-2016** | Stages avec Le Cabinet de Curiosités, et à la caméra avec François Cottrelle

PRATIQUES ET GOÛTS

Eutonie / Feldenkrais

Danse / Chant ... Poésie