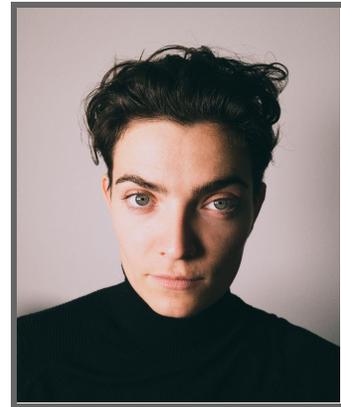


MARIE CHAMPION

170 bd de la Libération
13004 MARSEILLE
(33) 06 40 21 13 60
zukochampion@gmail.com

26 ans - née le 07/03/1996
1,68 m - 60 kg
Yeux bleus - Cheveux bruns
Langues : anglais (C2), espagnol (B2)

A C T R I C E



● FORMATION

Ecole Régionale des Acteur.ice.s de Cannes et Marseille	2019 à 2022
Formation théâtrale au CRR de Grenoble puis au CRR d'Annecy	2014 à 2019
Licence Arts du Spectacle, spécialité Cinéma à l'Université de Grenoble (UGA)	2014 à 2017

● THÉÂTRE

<i>La Dame de chez Maxim</i> de Georges FEYDEAU, m.e.s Laurent BRETHOME / Lucien Petypon	2022
<i>Extraordinaire et Mystérieux</i> de Martin BELLEMARE, m.e.s Florence MINDER / Andrea et La Femme déprimée	2022
<i>Sur la côte sud</i> de Fredrik BRATTBERG, m.e.s Linda BLANCHET/ Frida, Elle, Grand Mère	2021
<i>Thyeste</i> de SÉNÈQUE, m.e.s Muriel VERNET / La Furie	2019
<i>Quelque chose avec Le Mépris</i> , textes de Alberto MORAVIA, Jean-Luc GODARD et Didier-Georges GABILY, m.e.s Muriel VERNET et Jean GUILLOT / L'Écrivain	2019

Mise en scène :

À <i>la carabine</i> , de Pauline Peyrade (projet de recherche à l'ERACM)	2022
<i>AOU CHA CHA CHA</i> , adaptation de la bande dessinée ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ de Fabcaro (DET)	2018

● CINÉMA

Premier rôle féminin dans <i>Fragments de drame</i> de Lau Garcia (Fémis) sélectionné à la Cinéfondation du Festival de Cannes	2018
--	------

● PRATIQUES ARTISTIQUES PARALLÈLES

Enregistrement radiophonique pour Idoine éditions avec *Duuu Radio	2022
Assistanat de Jean-Pierre Ryngaert à la direction pédagogique de l'Université d'été pour la Mousson d'été	2021 et 2022
Performance artistique au MAC de Lyon pour Idoine éditions	2021
Lectures publiques au sein du collectif Troisième Bureau	2017 à 2019