
MAYA LOPEZ

13/12/1999

maya.lopez4@orange.fr

06.87.25.75.34



Formation

Septembre 2022 : Ecole Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille (ERACM)

2021-2022 : Conservatoire de Lyon en Théâtre, Cycle à Orientation Professionnelle

2020-2022 : élève à l'ENS de Lyon, master 1 « Dramaturgies », mémoire sur Copi

2017-2020 : Prépa Lettres et théâtre Lycée Fénelon, Paris - licence de Lettres et Littératures comparées et d'Arts du Spectacle en équivalence à l'Université de Nanterre

2015-2017 : Conservatoire de Grenoble en Théâtre, Cycle initial

2017 : Bac Littéraire français et espagnol, mention Très Bien, Lycée Europole, Grenoble

Expériences et stages

Juillet 2022 : Stage avec la Cie Deraïdenz (théâtre et marionnettes), Avignon

Décembre 2021 : Mise en scène d' *Eva Peron* de Copi, Théâtre Kantor, Lyon

Août 2021 : Stage de Clown avec Vincent Rouche, Leschaux (Nez Fastes)

Juillet 2021 : Co-organisation et participation à une semaine de stage autonome d'écriture, à la Maison Auriolles, Villeneuve-sur-Lot

Juin 2021 : Participation à l'Atelier International de Mise en Scène (A.I.M.E.S), Pézenas, mise en scène collective d'après *La mort de Danton* de Büchner

Juin 2021 : Comédienne pour le festival *Le murmure du monde*, Val d'Azun, mise en scène d'Anna Jousselein

2020-2021 : Lectures radiophoniques pour *Trensistor* dans « Les yeux ont des oreilles »

Juin 2018 : Comédienne pour le spectacle *Kohtakt*, à Nanterre-Amandiers, mise en scène de Bertrand Schiro

Musique Guitare et ukulélé ; voix soprano

Langues Espagnol (bilingue, C1 certifié) ; Anglais (bon niveau)

Sports Pratique de la danse contemporaine ; course à pied

Autre Réalisation du feuilleton vidéo « Coulissons » pour l'association ENScène ; maîtrise en montage vidéo
