



Benoit BILLON

23 ans

Né le 15/05/2000

Langues parlées :

Anglais

Espagnol

Intérêts :

Littérature,
théâtre, cinéma,
art, politique,
Histoire

Contact :

benoitbillon8@gmail.com
[@benoit.blbn](https://www.instagram.com/benoit.blbn)

•Parcours Scolaire

Bac scientifique mention ASSEZ BIEN ET EUROPÉENNE (2018)

• 2018-2021 : Licence (1 et 2) Droit, filière franco-britannique, Pôle Universitaire Yonnais.

•Parcours Théâtrale

• 2010-2015 : École de théâtre de la Cie Fou de Bassan, encadrée par des comédiens professionnels.

• 2015-2019 : Intégration à la troupe adulte amateur de la Cie Fou de Bassan. Présentation de deux pièces sur quatre ans, misent en scène par des metteurs en scène professionnels (Christophe SAUVION et Jean-Claude GAUTHIER).

• 2019-2022 : Élève du Cycle 3 du Conservatoire à Rayonnement Départemental de la ROCHE-SUR-YON (enseignants : Anne-Lise REDAIS et Laurent BRETHOME)

2021 : Certification d'Études Théâtrales (CET 2021)

• 2022 - 2023 : Élève en classe COP-CPES au Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers (enseignants : Philippe CANALES et Clémence LARSIMON)

•Stages

-Stage d'écriture avec Sylvain PRUDHOMME (2020)

-Stage d'écriture avec Guillaume POIX (2021)

-Stage d'écriture et Jeu avec David GESELSON (2021)

-Stage sur les alexandrins avec Antoine HERNIOTTE (2021)

-Stage Jeu avec Thomas QUILLARDET (2022)

-Stage d'écriture et Poésie avec Marc-Alexandre OHO BAMBE (2022)

-Stage Jeu avec Charline PORRONE (2022)

-Stage Jeu « Shakespeare » avec Charline PORRONE et Damien AVICE (2023)

• Expériences professionnelles :

-*Niebo Hôtel*, par Christophe GARCIA, Cie La Parenthèse (2022)

-*Tout Büchner*, mise en scène Ivan MARQUEZ, production Le Quai-CDN (2022)

-*DESC#3*, mise en scène Damien GABRIAC, production Le Quai-CDN (2023)